

VIDEOTECA PANORAMA

A Videoteca Panorama conta com um acervo de quase 2000 vídeos de dança, enviados à Associação Cultural Panorama de maneira espontânea, pelos artistas autores, com a intenção de serem programadas no festival Panorama de Dança. São registros de espetáculos enviados como forma de promoção ao longo dos quase 20 anos de festival e estão sendo organizados para se tornarem públicos. O acervo está todo catalogado e em contínuo crescimento. Já possuímos um registro de 200 obras autorizadas para reprodução privada, pública e também para uso em seminários e conferências. São títulos de trabalhos nacionais e internacionais, de artistas renomados, bem como de novos criadores.

A Videoteca Panorama não possui fins lucrativos e tem por objetivo auxiliar no desenvolvimento do campo artístico de dança, através da ampliação do acesso a registros de espetáculos. O acervo da Videoteca está disponível para pesquisa com fins pedagógicos e acadêmicos e no futuro pretende complementar seu acervo com títulos de vídeo-dança. Além disso, a Videoteca, uma vez estruturada fisicamente, fará exposições periódicas abertas ao público, contribuindo com a formação de platéia para dança e deixando ainda um legado para futuras gerações.

A Videoteca recebeu importante suporte após o Espaço Panorama ter se tornado Ponto de Cultura. Através dos recursos do Ponto de Cultura, com a aquisição de equipamentos de projeção audiovisual, é possível realizar exposições periódicas do acervo, bem como estruturar um espaço para visitação e pesquisa.

A Associação Cultural Panorama também conta com o projeto de replicação de acervo, aprovado em edital do SEC, que consiste na expansão do acervo autorizado para as três graduações em dança do Estado do Rio de Janeiro: UFRJ, UniverCidade e Faculdade Angel Vianna. Como parte da cerimônia de entrega das obras será feita uma aula inaugural com palestra de um especialista da área.



Nossa meta é superar o plano de trabalho inicial, restrito ao espaço físico do Ponto de Cultura, e transformar nosso acervo num formato itinerante, além de fechar parcerias com outros acervos (nacionais e internacionais) para expansão e troca de registros de vídeo.

CAMPANHA DE AUTORIZAÇÕES:

Estamos numa campanha para conseguir expandir nosso acervo de vídeos autorizados. Devido à própria natureza do projeto, a coleção de vídeos foi toda formada por vídeos enviados por artistas e companhias, para os curadores, para serem programadas nas 20 edições que compõem o Festival Panorama. Portanto, quem quiser colaborar com nossa campanha, basta procurar nossa equipe no espaço do *Corpo-Cópia* e preencher a autorização. Contamos com sua colaboração neste trabalho único de educação e pesquisa para dança!

COMO COLABORAR COM ACERVO:

Nosso acervo está sempre em crescimento. Deixe seu videodança, ou registro de trabalho (espetáculo, performance, instalação, etc) em nossa caixa postal. Anexe ao vídeo um documento com informações sobre a obra, ano e local de estreia, ficha técnica e contatos. Não esqueça de preencher a autorização para pesquisa e exibição sem fins lucrativos.

Nossa videoteca estará presente de 05 a 20 de novembro no Armazém da Utopia, nº 6 – centro do Festival Panorama 20 anos./ Espaço Corpo-Cópia.

Contato Videoteca Panorama: paula.gorini@panoramafestival.com

Apoio:



SECRETARIA
DE CULTURA



Cultura



Ministério da
Cultura



+55 21 2210 0286/4007 (escritório/office)

Rua da Lapa 213 cep 20021-180

Rio de Janeiro - Brasil