



Doações de materiais para biblioteca da Performing Rights para Brasil e América do Sul com Live Art Development Agency (Londres)

Eu, _____, inscrito (a)
sob o CPF _____ e portador (a) da identidade de número
_____ respondo pelos direitos da obra

Doador, em caráter permanente, à *Biblioteca do Performing Rights* e AUTORIZO a sua utilização no Brasil e em todos os países que fizerem parte do seu tour internacional, por tempo indeterminado, sem nada ter a reclamar com relação à obra.

O material doado jamais será editado ou modificado sem prévia autorização por e-mail.

E-mail: _____

_____, ____ de _____ de 20____
